



LES RENCONTRES PHILOSOPHIQUES DE MONACO

Sous la présidence de Charlotte Casiraghi
Organisées par Robert Maggiori et Raphael Zagury-Orly
Dirigées par Laura Hugo

**MERCREDI
15 MARS
2023**

14H30 - 15H45

Espace PhiloMonaco
2 bis rue Émile de Loth
98000 Monaco

Ateliers de philosophie pour et avec les enfants : **apprendre à s'écouter et à réfléchir ensemble !**

**DE 7 À
10 ANS**

LE RÊVE
À QUOI ÇA SERT DE RÊVER ?

Le mercredi 15 mars, les enfants dialogueront autour de la question « À quoi ça sert de rêver ? ». Ils se demanderont par exemple s'il faut croire en nos rêves. À partir d'un extrait de dessin animé, les enfants seront invités à discuter de ce qu'ils pensent du rêve, de la différence entre le rêve et la réalité et de l'utilité de croire en leurs rêves.

Venez nombreux apporter vos réponses et discuter ensemble lors de cet atelier de philosophie pour les 7-10 ans.

L'Atelier philosophique est animé par **Alicia Polzella Gauduel**, philosophe praticienne, animatrice d'ateliers de philosophie avec les enfants et formatrice pour adultes. Elle a étudié la philosophie à l'université Paris I Sorbonne-Panthéon. Elle est titulaire du Diplôme Universitaire de philosophie avec les enfants et les adolescents à l'école et dans la cité (Université de Nantes/UNESCO).

Les parents et accompagnants seront accueillis à l'issue de l'Atelier et pourront échanger avec l'animatrice.

Les Ateliers philosophiques pour et avec les enfants

Apprendre à s'écouter et à réfléchir ensemble

Un atelier philo, qu'est-ce que c'est ? C'est une discussion entre enfants. Mais ce n'est pas n'importe quelle discussion. A partir d'une histoire, d'un dessin-animé ou d'une œuvre d'art, les enfants dialoguent librement entre eux d'une question de philosophie. Sur cette question, il y a beaucoup à dire et c'est pourquoi les enfants prennent autant de plaisir à philosopher.

Dire ce qu'on pense et penser ce qu'on dit

Au cours d'un atelier de philosophie, il n'est jamais question d'imposer aux enfants une seule façon de penser. Au contraire, avec l'aide d'une animatrice expérimentée, les philosophes en herbe apprennent à réfléchir, à écouter les autres et à exprimer leurs propres idées. Les ateliers de philosophie sont une pratique de l'écoute et offrent aux enfants la possibilité de mieux se connaître tout en développant leur tolérance vis-à-vis des autres et de ses différences.

Pour aller plus loin - Une bibliographie pour « Le Rêve. À quoi ça sert de rêver ? » :

Albums et romans illustrés

Thierry Lenain, *Et si tout ça n'était qu'un rêve ?*, MeMo (le réel et la réalité)
Maurice Sendak, *Max et les Maximonstres*, l'école des loisirs (le pouvoir de l'imagination, l'inconscient)
Edwige Chirouter, *Personne*, L'initiale (le pouvoir de l'imagination, grandir)
Nadja, *La petite fille du livre*, L'école des loisirs (le pouvoir de l'imagination, le pouvoir des histoires)
Patrick, Lewis, Roberto, Innocenti, *L'Auberge de nulle part*, Gallimard Jeunesse (le pouvoir de l'imagination, le pouvoir des histoires)
Yvan Pommaux, *Puisque c'est ça, je pars !*, L'école des loisirs (le pouvoir de l'imagination, le pouvoir des histoires)
Jean-François Dumont, *Thomas tête en l'air*, L'école des loisirs (rêverie, imagination)
Chris Van Allsburg, *Une figue de rêve*, L'école des Loisirs (le pouvoir de l'imagination, le pouvoir des histoires)
Anaïs Vaugelage, *Le matelas magique*, L'école des Loisirs (le pouvoir de l'imagination, le pouvoir des histoires)
Valérie Zénatti, *Adieu mes 9 ans*, L'école des loisirs (réaliser ses rêves, l'avenir, grandir)
Thierry Lenain *Il faudra*, Gallimard Jeunesse (l'avenir, l'utopie)

Daniel Picouly, Nathalie Novi, *Et si on redessinait le monde ?*, Rue du monde (l'avenir, l'utopie)
Alain Serres, *Travailler moins pour lire plus*, Rue du Monde (l'avenir, l'utopie)
Jean-Paul Mongin, *Le malin génie de monsieur Descartes*, Les Petits plats (le réel, l'illusion)
Bruno Jay, *La caverne de Platon*, Le cheval Vert (le réel, l'illusion)

Revue

- Philéas et Autobule, « C'est quoi le futur ? », n° 71
- Philéas et Autobule, « Peux-tu tout imaginer ? », n° 39
- Fiche pédagogique Astrapi n°694, « À quoi ça sert, l'imagination ? »

Dessins animés

- Milly miss Questions, saison 1. Épisodes. les titans (l'ennui, la rêverie) et Tu rêves Mily (l'inconscient)
- Peter Docter, *Vice versa*, Pixar, 2015 (scène du rêve. L'inconscient)
- Rich More, Byron Howard, *Zootopie*, Disney, 2016 (réaliser ses rêves, grandir)
- Clyde Geronimi, Wilfred Jackson, *Peter Pan*, Disney, 1953 (Peut-on distinguer le rêve de la réalité ?)

Films

Stephen Daldry, *Billy Elliot*, GB, 2000 (réaliser ses rêves)
Peter Weir, *Truman Show*, 1998 (la réalité, l'illusion)
Voir aussi les figures d'Alice aux pays des merveilles et du magicien d'Oz (l'imaginaire, l'inconscient)

RÉSERVATION OBLIGATOIRE
gratuit et ouvert aux enfants de 7 à 10 ans

Site web : www.philomonaco.com
Email : reservation@philomonaco.com
Téléphone : +377 99 99 44 55

RENSEIGNEMENTS
contact@philomonaco.com
www.philomonaco.com

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux
@PHILOMONACO

Espace PhiloMonaco
2 bis rue Émile de Loth
98000 MONACO

